

**План - конспект уроку.
Гурток «Сучасні танці»**

Тема заняття: «Комбінації з вивчення вправ, елементів хіп - хоп».

Мета: вміння втілювати музично - руховий образ.

Завдання:

- 1.Продовжувати вчити орієнтуватися в просторі, реагувати на зміну частин музики. Запам'ятовувати і дотримуватися послідовність танцювальних рухів. Вправляти дітей у танцювальних рухах, вчити передавати їх виразно і емоційно.
- 2.Розвивати навички пластичності, виразності, формувати сценічні виконавські навички. Розвиток сприйняття і музично-ритмічного почуття, ритмічності рухів.
- 3.Виховувати вміння емоційного вираження, розкнутості і творчості в рухах, художньо-ететичний смак. Виховання інтересу потреби в рухах під музику, розвиток гнучкості, пластичності, розвиток здібностей до виразного виконання рухів.Виховувати культуру виконання рухів і точної передачі стилю і характерних особливостей танцю.

Методи і прийоми:

- Практичний;
- Наочно-слуховий;

Матеріал та обладнання: Ноутбук, аудіозапис.

Структура заняття:

1. Вступна частина.
 - мотивація дітей, позитивний емоційний настрій, підведення до основної частини заняття.
 - Розминка .
2. Основна частина.
 - Розучування базових танцювальних рухів в стилі хіп-хоп.
 - Поєднання танцювальних рухів в танець.
3. Кінець заняття .
 - Узагальнення, підсумок заняття.
 - позитивна педагогічна оцінка.

Хід заняття :

Діти заходять в зал, зупиняються перед педагогом, стоячи в лінії. Педагог розраховує дітей на 1,2, 3 і формує три лінії.

1. Розминка (на місці під музику)

1. Нахили голови вперед, назад, вправо, вліво.
2. Кругові оберти головою вправо, вліво.
3. Кругові оберти плечима вперед, назад.
4. Кругові оберти діафрагмою вправо, вліво.
5. Кругові оберти руками до себе, від себе.
6. Кругові оберти корпусом. Кач вправо, вліво.
7. Кругові оберті колінами вправо, вліво, в центр, з центру.
8. Присідання.
9. Дихальна вправа. Відновлення дихання .

2. Основна частина.

- Розучування базових танцювальних рухів в стилі хіп-хоп.

1. Old school:

-Smurf

-Prep

-Reebok

-Happy Feat

2. Middle School

-Steve Martin

-Party Mashine

-Running Man

3. New School

-Monetary

-Walk it out

-Harlem Shake

-Поєднання танцювальних рухів в танець.

Вивчення танцювальної зв'язки під рахунок повільно.

Відпрацювання швидко під рахунок та під музику.

3. Узагальнення. Підсумок заняття.

Повторення назв вивчених базових рухів. Озвучення домашнього завдання. На сьогодні це все.

Молодці!